

2. Canto coral y técnica vocal (continuación)

10 sesiones de 2h de duración.

Viernes de 20:30 h a 22:30 h, sábados de 17:30 h a 19:30 h.

Fechas: 16 y 22 de marzo; 6, 13, 20 y 26 de abril; 3, 10, 17 y 25 de mayo (concierto).

OBJETIVOS: Hacer llegar los secretos del canto clásico y de la técnica vocal a todas aquellas personas a las que les guste cantar.

PROGRAMA: Continuación del trabajo de técnica vocal iniciado el otoño pasado y preparación de un nuevo repertorio coral para el que será el segundo concierto del coro universitario seguntino. Incluye entrada(s) al Teatro Real de Madrid dentro de su Programa Pedagógico (viaje no incluido).

DIRECCIÓN Y PROFESORADO

- Andrada Apolzán (directora): Especialista en técnica vocal. Asistente de dirección del Coro de la Universidad de Alcalá de Henares.

3. La Historia del Arte en la ciudad de Sigüenza: del siglo XI al XXI

6 sesiones de 2 horas de duración.

Viernes de 20:45h a 22:45h.