

LOS COMIENZOS

En el primer año de andadura se consiguió ampliar la oferta universitaria de la sede de extensión universitaria de la [Universidad de Alcalá de Henares](#) en Sigüenza, hasta entonces casi exclusivamente veraniega, a todo el año académico con cursos de historia, astronomía y periodismo (Primavera 2012), coro y biodiversidad (Otoño 2012). En el segundo año se amplió el menú a siete disciplinas: economía, coro, arte, periodismo, ecología, ornitología y astronomía (Primavera 2013) y un curso sobre paisaje y patrimonio (Otoño 2013).



En la 3ª edición (2014) la Primavera Universitaria comenzó a estructurarse en Áreas o Aulas: Estudios Sociales (economía, periodismo, enología e inmigración), Artes e Historia (arte, historia, canto coral) y Ciencias Experimentales (astronomía, ecología, ornitología) a las que después se sumó la de Salud. Ese año dimos también la bienvenida a Sigüenza a la **Universidad Nacional de Educación a Distancia** (UNED), cuyo centro asociado de Guadalajara cuenta con un aula en nuestra ciudad. Ponemos nuestro trabajo y nuestra ilusión a su disposición para realzar el carácter universitario que siempre tuvo Sigüenza. En 2019 se está desarrollando la 8ª edición de Sigüenza UniverSitaria.



El programa de actividades culturales ha incluido numerosas **exposiciones** (Equipo Crónica y Manolo Valdés, Divas de Ensueño, Seguntinos en el Camino de Santiago, Mariano de la Concepción, Farmacéuticos en la Historia del Cine, Paisaje y Patrimonio en el Cartel de Turismo en España),

conferencias

(Prof. Antonio Alvar, Prof. Carreira),

conciertos

(órgano Juan Antonio Marco, jazz Sir Charles+3, Big Band de Pinto, coro UAH),

documentales

(Antonio Pérez),

jornadas

(Asociación Wagneriana),

ópera

en directo y proyectada (Verbena de la Paloma, Elisir d'Amore),

presentaciones de libros

(Manuel Enríquez, Dioni Contreras, Katia Hueso),

visitas guiadas

(catedral, ciudad, iglesia de Santiago),

excursiones

(Teatro Real, Jardín Botánico, Museo del Prado, laguna de Gallocanta) y la creación de

nuestro propio coro

.

PROMOTORES: "Slgüenza UniverSitaria"

El proyecto nace de una iniciativa fundamentalmente ciudadana, en la que individuos, profesores universitarios y fundaciones seguntinas ponen sus capacidades en diversas disciplinas al servicio de sus conciudadanos. Para sacar adelante la primera oferta académica, la PRIMAVERA UNIVERSITARIA 2012, se constituyó un primer comité organizador que a fecha de 26 de noviembre de 2011 constaba de:

- Ayuntamiento de Sigüenza
- Fundación Ciudad de Sigüenza (que recientemente ha recibido el sello de calidad de la red europea Bertelsmann como fundación cívica)
- Fundación Martínez Gómez-Gordo (impulsada por la familia de los cronistas oficiales, anterior y actual, de la ciudad)
- y varios profesores universitarios a nivel individual con amplia experiencia también en extensión universitaria (universidades de Alcalá de Henares, Complutense de Madrid y de Murcia).

En poco tiempo se consiguió aglutinar los esfuerzos de estos y otros agentes culturales muy diversos, así como de patrocinadores (**Font Vella**) y otros mecenas:

- Familia Fernández-Galiano
- Farmacia de la Catedral (Tomás Martínez de Anca)

LA UNIVERSIDAD EN SIGÜENZA

La universidad es parte del patrimonio de Sigüenza que debemos conservar.

La historia universitaria de Sigüenza se remonta al siglo XVI, cuando las cátedras del Colegio San Antonio de Portacoeli eran puntas de lanza del saber y la cultura del momento. Aquellas aulas en las que se educó Fray José de Sigüenza bulleron con actividad académica hasta el siglo XIX. En el siglo pasado, Sigüenza disfrutó de una importante vida docente, con colegios, internados y la tristemente desaparecida Escuela de Magisterio, donde generaciones de seguntinos y estudiantes de todos los puntos de España cursaron durante más de 35 años su carrera. Su desaparición a mediados de los 80 dejó a la Ciudad del Doncel huérfana de proyecto universitario, cuando en esos momentos se multiplicaban las universidades a lo largo y ancho del territorio nacional.

En diciembre de 1998, la Universidad de Alcalá de Henares (UAH) se compromete a la recuperación de la Casa del Doncel, gracias a la iniciativa de la Fundación Ciudad de Sigüenza, con la que mantiene una estrecha colaboración durante cuatro años. El consiguiente

proyecto de recuperación e implantación de la sede universitaria en Sigüenza como “Centro de prácticas docentes universitarias” fue financiado al 80% por los fondos FEDER, al estar ubicado en zona “objetivo 1” (zona prioritaria para ayudar al desarrollo y dinamización). El otro 20% corresponde a la Diputación Provincial, según compromiso adquirido con la firma de los Acuerdos de Alcalá, para el desarrollo universitario en Guadalajara y sus ciudades históricas.

Por lo anteriormente expuesto, parece evidente que en las actuaciones relacionadas con la actividad universitaria que se desarrollen en Sigüenza deben ser miembros activos, además de la propia UAH, tanto la Diputación Provincial como los agentes de desarrollo local (municipal y de la comunidad autónoma). Por otro lado, nuestra ubicación en "zona objetivo 1" debería permitirnos seguir utilizando Fondos Europeos de Desarrollo hasta que dejen de tener vigencia.

La Diputación Provincial se ha declarado a favor del proyecto y desde 2016 participa como patrocinadora del ciclo de periodismo a través de la Cátedra Manu Leguineche. En un momento en el que tanto se cuestiona el rol de las diputaciones parece más claro que nunca que éste es el de ayudar a las poblaciones pequeñas y a las comarcas más alejadas de la capital. Si, como nos han hecho saber, entre sus objetivos prioritarios figuran la formación permanente y la asistencia a la sierra norte, nuestro proyecto no puede encajar mejor en esa función.

Contamos con el apoyo expreso del Centro Internacional de Estudios Históricos Cisneros de la UAH, especialistas en la relación entre universidad y ciudad histórica. Su directora, D^a Dolores Cabañas, buena conocedora de la realidad cultural de nuestra zona, ha calificado nuestro proyecto de extensión universitaria como idóneo para promover la recuperación histórica de la provincia de Guadalajara y para usar nuestro patrimonio como motor de desarrollo. Asimismo ha puesto a nuestra disposición su experiencia como anterior vicerrectora de extensión universitaria y toda la experiencia de sus colaboradores en la recuperación de la vida universitaria en Alcalá para trasladarla al caso de Sigüenza.

La presentación del proyecto por parte de sus promotores a la Universidad de Alcalá de Henares (UAH) tuvo lugar el 21 de diciembre de 2011 en el Vicerrectorado de Extensión Universitaria. Allí mismo, D. Javier Rivera (vicerrector) elogió la iniciativa por su “idoneidad y calidad”, aceptando el reto de elevar el nivel de compromiso de la UAH con su sede seguntina y de pasar de la oferta puntual, basada en voluntarismos individuales, de las últimas convocatorias de verano, a un plan de extensión universitaria más sistemático y que abarque todo el año. Unas días después el programa quedó aprobado oficialmente, con compromisos concretos de la UAH respecto a su difusión mediante folleto electrónico específico y web de la universidad, a la utilización de los espacios, servicios, medios audiovisuales y conexión a internet de la Casa del Doncel y Hospedería Portacoeli, la emisión de certificados, diplomas y carnés de alumno y la correspondiente gestión administrativa.

La **temática** académica ha ido variando para tratar de adaptarse a diferentes públicos. La primera Primavera (2012) arrancó con cursos de ASTRONOMÍA, ARTE E HISTORIA, y PERIODISMO; animados por la respuesta, en el Otoño se añadieron BIODIVERSIDAD y CANTO CORAL. La inclusión en 2013 de cursos de ORNITOLOGÍA, ECOLOGÍA y

ECONOMÍA, y en 2014 de MEDICINA Y SALUD, ENOLOGÍA, y MEDIACIÓN E INMIGRACIÓN llevó a la formación de cuatro áreas o Aulas: 1) Naturaleza y Ciencias Experimentales; 2) Arte e Historia; 3) Estudios Sociales y Económicos; 4) Salud; que, coordinadas por profesores universitarios y profesionales de prestigio, se han consolidado gracias a la aportación nunca suficientemente bien pagada de muchos expertos que han pasado por nuestras aulas y que, por algún extraño duende que habita esta universidad, están siempre dispuestos a participar con nuevos cursos y propuestas.

Tenemos siempre en cartera otros cursos para convocatorias posteriores, donde pueden tener cabida temas muy diversos: fauna y flora locales, micología, paisajismo, toxicología de alimentos y plantas medicinales, física recreativa, matemáticas cotidianas, educación tecnológica, construcción de instrumentos musicales, cancionero local, aprender a escuchar música, inteligencia emocional, cine, fisioterapia, etc.

EL FUTURO PRÓXIMO DE UNA SIGÜENZA REALMENTE UNIVERSITARIA (por Javier Bussons, abril de 2019)

Hemos metido la primera marcha, pero un vehículo que circula en primera se quema: es necesario desembragar aprovechando el impulso, meter segunda y acelerar. Y la segunda marcha se llama **CÁTEDRA SIGÜENZA UNIVERSITARIA** –de Estudios Seguntinos, del IX Centenario o como la queramos llamar, pero cátedra: con un director de la UAH, como requieren los estatutos, y un co-director en Sigüenza (Casa del Doncel), sobre el terreno, que sería el encargado de definir las líneas de trabajo y asignar los recursos con la ayuda de su equipo –ya existente, no lo olvidemos, aunque ampliable. Esos mismos estatutos requieren, para su creación mediante convenio renovable cada cuatro años, de un mínimo de 30,000 € anuales externos a la UAH. Amén de remunerar parcialmente a una persona con sede en Sigüenza, estos fondos permitirían desarrollar líneas de trabajo tales como:

1) Un programa ambicioso de **cursos de verano** que se convierta en referente nacional aprovechando el atractivo de nuestra ciudad en esa estación del año tanto en términos turísticos (situación geográfica, oferta hotelera, clima, gastronomía) como culturales (patrimonio tangible e intelectual, naturaleza). Modelos como El Escorial o Santander deben inspirarnos.

2) Fomento de la **investigación y debate sobre temas seguntinos** tanto desde fuera como por parte de nuestros expertos y de nuestros jóvenes. Contamos con investigadores y académicos influyentes, entre otros, en ámbitos como Historia del Arte, Organología

Instrumental, Biología Vegetal y Recursos Naturales, Geología e Hidrología, Física y Astronomía, Arquitectura, Ingeniería Civil y Urbanismo, Educación, Periodismo, Medicina y Salud, Economía y Empresa, Cambio Climático, cuya experiencia debemos capitalizar a la hora de definir un modelo socio-económico sostenible a largo plazo para nuestra comarca y de buscar solución a su despoblación. La cátedra puede impulsar formación y prácticas en temas como, por ejemplo, jardinería histórica y paisajismo, expresión artística, astroturismo, patrimonio musical (museo de la guitarra, folklore) y natural (botánica, ornitología, herpetología, micología) y promover la investigación en archivos públicos (municipal, catedralicio) y familiares mediante la recogida de datos e imágenes históricas y su posterior interpretación, publicación o exposición.

3) Organización de cursos de primavera, otoño e invierno, extensión del Aula Senior y eventos corporativos relacionados con el mundo académico que acerquen al público los resultados de la actividad de nuestros profesores, investigadores y colaboradores y den a la Casa del Doncel la utilidad para la que fue rehabilitada.

La intervención de la cátedra puede ser de gran ayuda a la hora de hacer realidad proyectos como el Plan de Murallas, el Centro de Interpretación del Románico, la declaración de Bienes de Interés Cultural, destinos Starlight y otras figuras de protección en la zona. Pero éstas son sólo algunas de las muchas posibilidades que se nos abrirían y que hacen que el retorno de una inversión de este tipo sea difícil de calcular. ¿Merece la pena invertir 30,000 € al año? Esperemos que la Junta de Comunidades, la Diputación y el Ayuntamiento así lo entiendan.

Un vez metida la segunda marcha, no sería tan difícil meter tercera o cuarta ... y así podremos soñar con volver a tener estudios propios, jóvenes haciendo una carrera aquí y una Sigüenza en ebullición ... y auténticamente universitaria.

¿QUÉ APORTA LA EXTENSIÓN UNIVERSITARIA A NUESTRA COMARCA?

- Apertura al conocimiento para todas las edades y extracciones sociales de una población alejada de los grandes centros académicos y urbanos. No olvidemos que la verdadera igualdad viene de la mano de un mayor nivel de conocimientos. La extensión universitaria actualmente se entiende en dos direcciones: hacia los mayores y también hacia los jóvenes preuniversitarios y los más pequeños, a los que hay que orientar adecuadamente hacia un futuro profesional que les haga vivir una vida plena.

- Formación de futuros formadores (maestros, profesores) que después podrán instalarse en nuestra tierra.
- Animación estudiantil: en las ciudades universitarias, especialmente las pequeñas (véanse, por ejemplo, La Almunia o Tubinga) los estudiantes contribuyen con su alegría y su inconformismo a que la vida sea más animada y la sociedad más plural.
- Turismo cultural.
- Un retorno de experiencias, programas de aula, actividades escolares y extraescolares que serán de utilidad para nuestros colegios e institutos.
- Una red de sinergias, algunas insospechadas. Más allá del proyecto en sí, debemos creer en su efectividad para crear sinergias y encontrar soluciones a una zona deprimida, en la que el patrimonio y la cultura son la base para alcanzar un mayor desarrollo y dinamización de la comarca.

En estos momentos de crisis, ésta tiene que ser una baza fundamental por la que hay que apostar. Por ello, insistimos en que es necesaria la apuesta decidida por parte del Ayuntamiento, la Diputación, la Universidad y la Junta, así como el apoyo y trabajo por parte de fundaciones, asociaciones e individuos que, implicados en este proyecto, lo tomen como propio y ejerzan de ciudadanos responsables por el bien de nuestra ciudad y su comarca.

SIGÜENZA UNIVERSITARIA EN NÚMEROS

Presupuesto: 57,000 € invertidos en 7 años (cerca de 8,000 € al año de 2012 a 2018)

195 conferencias y lecciones

10 exposiciones, 11 documentales o presentaciones de libros, 9 conciertos, 31 excursiones

193 PROFESORES, 335 MATRÍCULAS, 91 BECAS

∞ (infinitos) colaboradores anónimos

¡GRACIAS A TODOS!